مرحبا! يبدو أنك وصلت إلى هنا عن طريق Google. هل تعلم(ين) أن سعورس ليس جريدة إلكترونية، بل هو محرك بحث عن الأخبار؟ تفاصيل أكثر عن سعورس موجودة <u>هنا</u>.

معرفة بعض لبنان طوائف وعائلات ، مناطق وأحزاباً سياسية الاخيرة

نشر في الحياة يوم 20 - 09 - 1999

حازم صاغية

قبل ايام قليلة، وفيما كنت ابحث في اوراق قديمة تركتها في بيروت، وقعت على 35 مقابلة شخصية سبق ان اجريتها في 1984. هذه المقابلات المتفاوتة حجماً، مع سياسيين وصحافيين، مهنيين وناشطين، لعبوا في هذه الفترة او تلك، دوراً عاماً ما، كان غرضها ان تخدم كتاباً عن الاحزاب اليسارية والمسلمة، لم اسع مادته المكتبية والأرشيفية. ولهذا فالكتاب، في النهاية، لم يُكتب.

وجدير بالذكر أن تعريف شخص ما او جماعة ما بالطائفة، لم يكن دائماً تبرّعاً من المتحدث، بل جاء غالباً جواباً عن سرب الثمانينات، والقياسات الزمنية تتم دائماً على ضوء هذا التاريخ.

المقابلات التي سبق نشرها أجريت مع: نهاد حشيشو ومحمد مشموشي وباسم السبع ويوسف الأشقر ومصطفى بيضون رجلا ونقولا طعمة وحبيب صادق وجوزيف سماحة وحسّان حيدر ويوسف الصميلي وأسعد فوّاز وحسين الحسيني وسونيا دبس وسع الدين وعباس بيضون وناصري لم يذكر اسمه وابراهيم الأحدب وجهاد الزين ومحمد كشلي وسويدان ناصر الدين ووليد سكريّا قطيش وابراهيم العريس وعبدالله الغطيمي وعصام العبدالله وعبد الستّار اللاز ومحمد ابي سمرا وغسّان مكحّل:

أحمد بيضون: بنت جبيل/ العروبات/ اليسار

منذ الاربعينات وللانقسام في بنت جبيل قطبان: بزّي وبيضون. هما قطبان غير متناظرين، فبزّي ذات ثقل سكاني كبير وهي ه كبيراً من أراضيها، لا بل هي اكبر عائلات ملاكيها على رغم وجود ملاكين آخرين بالطبع. ووراء آل بزّي تاريخ من العلاقة بالعلاقة تساويهم بآل الأسعد. أي أنه حين وُجد كامل الأسعد في أوائل القرن، كان هناك محمد سعيد بزّي، عمّ رجل العصابات، كامل الأسعد مباشرةً من حيث النفوذ، بين بزّي وعبدا وطيدة انطوت على صداقات ومصاهرات.

في القرن التاسع عشر كان الحاج محمد بزي الذي عايش احداث الستين، والحاج سليمان بزي الذي خلفه في زعامة العائلة، جبل عامل وامتداده الفلسطيني. ويُذكر أن خورشيد باشا حين جاء في 1860 الى بنت جبيل ليبحث في العلاقات الطائفية في



This Photo Was Not Edited, Look Closer

آل بيضون وضع آخر. هم عائلة جديدة لا يرقى وجودها في بنت جبيل الى اكثر من 200 الى 250 سنة. ليست لديهم ملكية أرض معروف تاريخ استملاكه. موقع حيهم بعيد عن الجامع ومحاذ للبركة والمقبرة. وهذا يدل على أن الحيّ، الواقع في غرب شمال تكوينها. فكل المَرافق التي تدلّ على قِدَم البلدة إما في حي بزّي او محيطة به: الجامع والساحة، او السوق القديمة، التي تحاذ المرافق الطَرَفية، كالبركة، بحيث ضمّها الى البلدة.

مهنياً، بيضون قسم منهم تجار، يتعاطون خاصةً تجارة المواشي والسُمون والحبوب والخيول بين فلسطين وسورية وأحياناً و صناعة الأحذية، بينما بزي، وفيهم تجار، فهم في أساس وضعهم ملاك أرضٍ كبار وصغار، وفلاحون.

وهناك عائلات وسيطة في بنت جبيل، ارتبط دورها بمواقعها في الاحلاف العائلية شبه المستقرة التي يمكن متابعة تحالفاتها منذ فعائلات جمعة وشرارة وفرج وسعد، حلفاء بزي ومجاوروهم في السكن، وهي في اغلبها عائلات صغيرة قياساً بهم. وعائلات حلفاء تقليديون لبيضون. وشامي، بين هؤلاء، لهم وضع خاص: فهم تجار وملاكون كبار، ومن حيث الولاء السياسي كانوا منة تاريخية الى أهميتهم في البلد وقدم وجودهم في بنت جبيل والمنطقة، ويرقى الى فخرالدين.



وفي نهوض بيضون في مواجهة بزي، كان اولَ من رُويت عنه اخبارٌ الحاج حسن مرعي بيضون، في النصف الاول من التاسر التقوى عُرف بآدميته ومسالمته وحسن ضيافته، ولا شيء أكثر. ولم يكن له، كذلك، دور سياسي ولا ظهر كقطب عائلي.



والاسم الثاني من آل بيضون كان موسى، والد جد الشاعر عباس بيضون، وهو من أوائل آل بيضون الذين عُرفوا، اواخر اا ببيروت علاقات تجارية حيث أسس مطحنة بالشراكة مع آل الشمعة، وتوافر له حضور ووجاهة وقبضنة حيث جمّع عدداً من اذك.

بعده جاء جدّي، محمد الحاج مرعي بيضون الذي لم يكن مالك أرض، وهو من جبّ غير جبّ موسى، لكنه استأنف ما كان بالله يتاجر مع فلسطين، ويضمن فيها أرضاً كما يتولى اعمال جباية كوكيل. ولم يصبح محمد مرعي غنياً بل كان صاحب مضافة وعلا حوران وعرب فلسطين. وهو كان يُعطى أحياناً التزامات في منطقة الحولة، ما عاد أمرُه ربما الى ملاكين محليين مما لم يستد الالتزامات كانت تتسبّب في نزاعات بينه وبين الاقطاعيين، ما أدى الى سجنه في أوائل القرن تماماً.



 ومساحاتها، الشيء الذي اجاده بصفة خاصة الحاج محمد علي.

كانت ثقافتهم ثقافة المالك ـ الفلاح، وأولادهم كانوا يعملون في الارض وفي تربية الدواجن، رغم كونهم ملاكاً كباراً. وكانوا في اوربما كان عدم انتمائهم الى فرع الزعامة السياسية في العائلة، وهو فرع قاسم بزي، ما سمح لهم بالاطلال على موقف يغاير الووكانت الزعامات التقليدية لآل بزي مع السلطنة. لكنْ مع محمد سعيد بزي ظهرت الحلقة الثانية في الفكرة العربية. فمحمد سعيد فرع قاسم، والذي خلف الحاج سليمان لأن أنجاله لم يكونوا في وارد السياسة. وهكذا انتقلت زعامة العائلة من فرع الى آخر. والسعيد والعثمانيين خلال الحرب العالمية الاولى حتى حُكم عليه بالاعدام، ولم يُنفّذ الحكم لأسباب لا اذكرها. وحين جاءت فترة شقيق محمد سعيد، على صلة بالعمل الفيصلي. وكان محمود احمد بزي، وهو ايضا من فرع قاسم، على رأس احدى العصابات وأسوأ سمعةً وأقل رصيداً من حيث المكانة الوطنية من عصابتي صادق حمزة وادهم خنجر والعصابات الاخرى. فقد اقتصر عمله وكان لها دور أساسي في مجزرة عين ابل.



وساهم محمد سعيد في مؤتمر الحجير وكان في الجو الفيصلي، لكن بعد ان رسا وضع الانتداب، بقي رئيساً لبلدية بنت جبيل الت لسبب غير واضح، اول رؤسائها. وبقي محمد سعيد رئيس البلدية حتى وفاته أوائل الأربعينات. وخلال هذه الفترة رتب أوضاعه طليعة المواجهة مع الشباب العروبي الذي أطلق عليه تسمية "خائن". وقد تم اخراجه الى عين ابل المارونية لكنه، بعد همو رئيس بلدية.

والحاج محمد سعيد كان على صلة جيدة بكامل الأسعد. وبعد وفاة الاخير في 1923، ومرور آل الأسعد بفترة خمول رغم أنهم ت بهور، حافظ على علاقة وثيقة بهم، هم الذين كانوا على قرب من الانتداب. لكن في الثلاثينات أبعد عبداللطيف الأسعد عن السرة الأسعد قد انحط، فلجأ عبداللطيف الى الحولة. وفي انتخابات 1935، وكان توفي فضل الفضل، زعيم الصعبيين، رشتح الفرذ ترافق هذا مع الموجة الثالثة من العروبيين ممن كانوا على صلة ببيت الصلح وبعض مشايخ النبطية، فذهب والدي، عبداللطيف بزي الى الحولة واعادوا معهم عبداللطيف كي يواجه الفضليين. واثار ترشتح الأسعد بوصفه معارضاً للفرنسيين استقطاباً كبي فادحاً لاسقاط عبداللطيف. وما لبث الاخير ان توفى في اواخر الثلاثينات، وعلى الأثر قام عدد من شبان بنت جبيل المناهض

وظل الانقسام العائلي موجوداً في الثلاثينات لكنْ على حدّة أقل مما في الاربعينات والخمسينات. فقد شحّ، مثلاً، حصول زير العصبيات بعد تراخ. ذاك انه حتى العشرينات ظل ثمة تسليم بزعامة محمد سعيد بزي، وظلت حدود الانقسام هي حدود حفظ كر العصبية انقساماً ثنائياً حاداً الاحين طُرح موضوع المناصب الجديدة في الادارة والبلدية، وخاصة مع النيابة حيث بدأ البحث عن لاقطاب على صعيد الجنوب.

وفرزت الثلاثينات، كلحظة وفاق عائلي، وعيا وطنيا له شاعره، هو موسى الزين شرارة، وله مثقفوه ومحرّضوه وقادة تظاهرات اما علي بزي فهو حفيد الحاج سليمان، اي انه من فرع الزعامة الذي اقصي في اوائل القرن فانتقلت الزعامة باقصائه الى محم علي ان اثار مشكلة في عائلته، وهو آنذاك في الخامسة والعشرين، أصغر من أبي بعامين، ومن موسى الزين بتسع سنوات. بنتيجة خروج محمد سعيد من البلد.

وعلي كان كثير العلاقات، بما في ذلك صلةً بأحمد الأسعد الذي كان في جوّ ال36 وحضر اربعين الشهداء وكان يُعتبر شاباً مناه صلاتٌ بمشايخ النبطية وآل الصلح واحمد عارف الزين، وبعادل عسيران الذي بدأ أيضاً مع ال36 وكان ينسب الفضل في تحدا بنت جبيل التي امتدت الى مدينته. وعادل، بدوره، خرج على موقف عائلته كما فعل على مع عائلته.

وعندما تلاشى جوّ ال36 وانتهى مؤتمر الساحل الى ما انتهى اليه، لم يبق من آثاره في المنطقة سوى ظهور اصحابه كوجهاء جولهذا تمكن محمد سعيد من ان يعود من منفاه بمسعى من عبدالحسين شرف الدين، الذي فشلت محاولته الاولى لأنه كان هو نف سنواته الاخيرة عاش في ضيق وحنق، ولدى وفاته انتُخب اخوه الحاج عبدالحسين رئيس بلدية. وهذا يكشف محدودية الزعامة لا سيما وان عبدالحسين بقي رئيس بلدية حتى وفاته في 1947. وفي 1951، وبعد فترة فراغ في البلدية، انتخب أحمد، نجل استقال، او اقيل، بسبب تردي وضعها، فتسلّمها موسى الزين شرارة حتى 1967 - 1968 حيث استقال. والأخير تسلّمها بانن

لكن تدريجاً لم تعد البلدية مركز ثقل، ولم يعد فرع قاسم في متن العلاقة بالدولة وزعاماتها الجديدة، كالصلح والاسعد وعسير الجديدة والطموحة، اي عبداللطيف بيضون وعلي بزي. والحال انه منذ اوائل الاربعينات تردّت علاقة الوالد بعلي بزي، فس بالحجارة، ولم يخل الامر من اطلاق رصاص ادى الى سقوط جرحى، كما ضُرب علي مرةً. ومن دون ان يتماثل النزاع في بنت ففي 1951 رشّح الوالد نفسه على لائحة الخليل ـ عسيران وترشّح بزي على لائحة الأسعد التي فازت يومها بالمقاعد ال14. كانت العروبية ضامرة في معارك على بزي الانتخابية، وكان لصداقته برياض الصلح دور في ذلك. ولأن الصلح كان، على العمو في هذه الفترة او تلك، فقد بدا بزي، على العموم ايضاً، خصماً للأسعديين، على رغم تعاون كالذي رأيناه في 1951.

في غضون ذلك وبنتيجة الضائقة واحباطه ب36، هاجر موسى الزين الى سييراليون، في غرب افريقيا، حيث قضى ما بين 38 تاجر جلد مع فلسطين، وحين اكتشف "فساد لبنان الاستقلال"، لم تحل صداقته مع الصلح وبزي دون نظمه قصائد مقذعة الثلاثينات، هجا المشايخ فكفّره عبدالحسين شرف الدين، وفي الاربعينات تعرّض لمحاولة اغتيال من جماعة الاسعد. بيد انه فم الأخير لاصطحابه على بزى على لائحته.

وكانت الصورة العامة التي يحملها شعر موسى الزين أن لبنان مزرعة، وابطال الاستقلال اصبحوا تجارا وسماسرة، وأن لا شعره وكان في شعره غصة مفادها ان احلامنا تضاءلت من المملكة العربية الى لبنان لتكون النتيجة على هذه الحال. وكان لشعره هذا القومية.

ولم يكن صدفةً أن محسن الأمين، وهو الذي رعى ابناؤه جيلاً من القوميين، كان احد الذين ابطلوا تكفير موسى الزين. وكان البعثيين الجنوبيين ممن كانوا متعلمين جددا، اي خريجي مدارس رسمية او اسلامية اتبعت المنهج الرسمي و"تحدّثت". وفي شرارة اذ انتمى اليه في الخمسينات الإخوان عدنان وغسان واحمد الذي ربما كان مؤسس الحزب في البلدة، هو الذي عمل موظفا في المالية، ثم انتسب الأخوان طلال واسد شرارة. وقد انضم الى البعث افراد من بيضون وبزي لكنهم لم يصبحوا من وج

لقد اتجه شبان آل بيضون نحو الحزب السوري القومي، وبعلاقة تتراوح بين رضا الوالد وتوتره، اذ كان يرى في هذا الحزب ا عائلياً، احتمال استقواء مقبول بطرف حزبي له وجود واسع، في مقابل الانتماءات الحزبية الاخرى. وساد انسجام سلوكي بين المراجل والوطنية الممزوجة بشدة العصبية وفكرة السلاح. فسلوك الحزب لم ينافر سلوك عائلة صغرى وأقلية في القرية هي، فم لقد نما البعث والقومي السوري لارتباطهما بعائلتين، فيما نمت الحركة وسط جيل اصغر فانتسب اليها شراريان وبيضونيان و الاحزاب القومية، ومؤسسوها في بنت جبيل درسوا خارجها ما بين صيدا وصور والنبطية او في بيروت، فرضت جوّها ما بي فكان الحزب حين يدعو الى مهرجان بمناسبة الوحدة المصرية _ السورية مثلاً، يحضره وجهاء القرية وزعماؤها، رغم "الصبية".

والشيوعيون، في المقابل، وُجدوا كأشخاص لكنهم لم يصلوا الى حالة استقطاب عائلي. ولئن ضمّوا افراداً من عائلات مختلفة ا ابراهيم نعيم بزي احد اوائلهم اذ ترقى شيوعيته الى الاربعينات، وهو كان صاحب مقهى في بنت جبيل، فسلك سلوك "الغار والشعر فيما يحضّر الشاي. كذلك وُجد نجار شيوعي. وكان الشيوعيون جميعا قد تأثّروا بانقلاب حسين مروّة ومحمد شرارة وها اما اليسار الجديد فكان المبادرون اليه ذوي تجارب حزبية سابقة، وتعرّضوا لتثاقف وفرْنَجة كانا جديدين على البلدة، حتى قيا بالعربية وكانوا محليين جداً. ومع وصول اليسار الجديد الى القرية لعبت العلاقات العائلية دوراً، فأنا وأخي كنا في "لبنان الشيوعي"، ومعنا نوّاف دباجة ابن العائلة الصغيرة التي انتسب منها كثيرون حتى صار اسم المنظمة في بنت جبيل "حزب بيت طلاباً ويضعة حرَفيين.

وقد التف حول السيد موسى الصدر عدد من الشبان الذين كانوا يلتقون في الجامع ممن أسموا أنفسهم "حركة المحرومين" دوبلت عليهم. فعلي بزي، مثلا، كان في جوّ الامام، والوالد، رغم أسعديته آنذاك، احتفظ بعلاقة جيدة معه ولو تخللها توتر. وبه عن البنية السياسية التقليدية في بنت جبيل. وكان المحيطون به ذوي نشاط موسمي لم يتهيأوا لما هو اكثر جدية ومواظبة منه وتعليق اليافطات المطلبية. وهم كانوا، غالبا، من جماعات مسحوقة ومفقرة ومن اطراف اجتماعية.

لكن الكلام على بنت جبيل لا يكتمل من دون الكلام على الهجرة، لا سيما الى ديترويت، التي يرقى بدء تاريخها المعروف الى يكون ان احدا توجه في سنوات سابقة لكن الأسماء، قبل 1912، لم تُعرَف. ولم يطغ على الهجرة لون عائلي، فمعظم العائلات له وفي الربع الاول من القرن ظهرت هجرات طالت جميع العائلات الأساسية. كذلك ففي الفترة نفسها تقريباً بدأت هجرة لأميركا الاي اول العشرينات، الى سييراليون والسنغال في افريقيا. واذا ما اخذنا الجنوب ككل، بدت العائلات والقرى الأقل تأثّراً بالهجرة نهيكا، وحيث هناك حرص على عدم تركها. والأرجح أن الذي جعل بنت جبيل من البلدات التي ضربتها الهجرة بحدة، هو انها، كا

تخلل هذا السياق موجة طرأت بعد 1948، وكانت وجهتاها اميركا الجنوبية، مرة اخرى، والخليج. وقد حصل هذا بنتيجة ضمور علاقات العمل والتجارة مع فلسطين.

وظهرت جاذبية بيروت كمركز، ولم تكن قبلا غير واحد من مراكز رسمية عدة. وهي شرعت تصبح جاذباً لهجرة الحِرَفيين بصو حمّود خاصة، حتى أنه في اوائل السبعينات اعتبرت بنت جبيل ثلاثة أثلاث كل واحد منها قرابة 10 آلاف نسمة: ثلث فيها وثا والآن بنت جبيل فيها اقل من عُشر عدد السكان، اي 4 آلاف او اقل، بينما يبلغ عدد الموجودين حاليا في ديترويت 17 الفا، و سنوات الحرب اطلقت حِراكاً سكانياً هائلاً في اتجاهها.

والحال ان الاربعينات والخمسينات، بما فيها قيام اسرائيل وتوسع الهجرة، كانت منعطفاً أساسياً في ما خص الذين بقوا في بنت التأسيس لشواغل مدينية وحزبية لاحقة. فقد كانت فترة التركيز اللبناني لقيادات البلدة وجمهورهم الذي كان حتى ذلك التاريخ عكانت فترة ازدهار التيار العروبي والحزبي عند الجيل الثاني الطامح لوراثة جيل 36. هكذا طغت اعتبارات ومعايير النيابة وانض بالرعاية، وتكاثر عدد الموظفين وتحولت الدورة التجارية نحو بيروت، فحصل انقلاب باتجاه الانخراط اللبناني عند الجمهور ذ الفعاليات الاقتصادية والسياسية.

وتعددت تعبيرات الحالة الاجتماعية بالنسبة لمن هم في بيروت. فعند الحِرَفيين كانت هناك الاقامة الزرية في الضاحية الشور وارمنية، وفي ظل فرص تعليم سيئة ومدارس مجانية. ولم يستطع هؤلاء بمداخيلهم البسيطة اختراق هذه الحدود، اذ لم يتحو مؤسسات مزدهرة. اما قبول السوق انتاج الحِرَفيين والسماح لهم بان يعملوا، واستبعاد البطالة، فلم تخفّف من أثر رداءة الموالثة والثقافي.

وفي مجال آخر جاء انشاء رشيد بيضون "الكلية العاملية" في بيروت ليشي ببعض التحولات. فقد كان المطلوب في اوساط الا عامل لا في بيروت، وهي حملة رعتها مبكراً مجلة "العرفان" التي كانت مقروءة جداً في المغتربات. فالمدارس كان صيتها انه والمنطقة، خاصة وأن الموارنة كانوا يقولون للشيعة: انتم لستم متعلمين، وهذا ما كان يجرح. هكذا ساهم المغتربون في بناء بنت جبيل اول الستينات. لكن تحريض "العرفان" والمهاجرين على ايجاد كلية، واقامة هذه الكلية في العاصمة، جاءا كعلامة وزن الشيعة.

اما في ما خصني، فقد درست في مدرسة رهبانية مارونية هي دير مشموشة، قرب جزين، خلال 1956 - 1958، وكنت يومذاك فعلية، اذ لم يكن عمري في 1956 يتجاوز ال13 سنة. واصطدمت قوميتي مع جو الدير، لكن حصل التباس بين وضعي السياس كنت اكتب الشعر ويُلجَأ اليّ في مناسبات الدير للاستماع الى شعري بما في ذلك بعض الغزل الاباحي، وكانوا يحبونني. وكان الوالدي فلم اشعر انني موضع تمييز في المدرسة، بل كان ثمة تمييز لصالحي. وكنت شاطراً، وفي الفرنسية افضل من كثيرين، وقراءة روايات بها، وكان لاستعارتي الكتب من مكتبة الدير ان جعلتهم يعيّنوني مسؤولاً عن المكتبة.

هكذا كان "الماروني" حاضراً في مبكراً يعزّزه الحَضْن الذي احظى به. لكن ما كان يقابل هذا الحَضن من نفور سياسي، في ظل صمت هناك قسما كبيرا من رمضان، وهذا ما لم اكن افعله في بنت جبيل. وصرت اقرأ القرآن، وربما كانت هذه فترة التأسيس ال بعدما كان منهلي العربي "نهج البلاغة" الذي وُجدت منه نسخة في البيت الى جانب القرآن واعداد من "العرفان" وصحف وقاه والى ذلك انتابتني هناك بدايات الحادية بدأت بالتعلّق بأساتذة منهم جوزيف خوري وجوزيف نجيم والمسلم عفيف الشريف الذي رحنا نثير معهم في الصفوف مسائل فلسفية لم يكن البحث عن التماسك مقصوداً فيها.

وفي 1958 درست في المقاصد حتى 1960، لكني خلال 1960 - 1963، وهي فترة دراستي في الجامعة اللبنانية، احسست وهيذا انتكست من القومية العربية أسعدياً، رداً على الشهابية وعلى طغيانها. وفي 1963 - 1964 تمركست في فرنساء فجا

}

احسست ان تمركسي هو عنصر تأليف ثقافي تدخل فيه الوجودية وعلم النفس والظاهراتية، فلم اشعر ان علاقتي بالماركسية اوث لقد بدا لي الشيوعي النقيض الفعلي للفرد اليساري الجديد. وخشبية الكلام والانشاء غير الشخصي كانا اكثر ما ينفرني من الشبو والألقاب والطاعة حتى ابادة الذات. وكنت ارى ان الشيوعيين ينتمون مبدئياً لفكر شامل، وان هذه العنعنات والصغائر والدسائس رحب لماركسية رحبة. اما الميل الى التسوية في كل شيء فأقرب الى نزعة ضيعوية لم يبارحها الشيوعيون.

وأذكر أني حين قرأت ماركس أحببته. اما لينين فلم يقنعني ولم أحب كتاباته، هو الذي لم أقرأه حتى انتسابي الى "لبنان الان الحزب وتآمريته والسياسية الضيقة، فضلا عن اللغة والكتابية السيئتين. لقد فضّلت عليه تروتسكي في كتابه "حياتي"، وكند اللينينية، لكننى بينى وبين نفسى اظن انهم اللينينيون الوحيدون.

وفي المنظمة قرأت الانتقادات اليسارية للتجارب الاشتراكية. والحال ان العمل الثقافي هو ما استهواني دائماً اكثر من الشق الضمنية الدافعة الى الاندماج مع منظمة الاشتراكيين اللبنانيين حاجتنا الى سياسيين، وهم سياسيون. وابان فترة الاندماج كانت افرادها بانهم يتعلمون. وما النهج المتطرف الذي اتبعناه في المنظمة غير تعبير عن عدائنا للسياسة، وعن غلبة الثقافي على المع احد.

انقر هنا لقراءة الخبر من مصدره.

أعجبني كن أول أصدقائك المعجبين بهذا.

التعليقات: 0

إضافة تعليق...

المكون الإضافي التعليقات من فيسبوك

مواضيع ذات صلة

معرفة بعض لبنان طوائف وعائلات ، مناطق وأحزاباً سياسية 3

معرفة بعض لبنان طوائف وعائلات ، مناطق وأحزاباً سياسية 2

معرفة بعض لبنان طوائف وعائلات ، مناطق وأحزاباً سياسية 9

البدايات الأولى: دمشق والجامعة الأميركية ببيروت ومقاصد صيدا الإسلامية

^

تعادل منتخب الأخضر السعودي مع نظيره البنمي بنتيجة 1-1 خلال المو الخميس، على ملعب آل نهيان في أبو ظبي العاصمة الإماراتية في ختام، المرحلة الثالثة من الاستعدادات لكأس العالم 2022.

وتقدم منتخب بنما بهدف السبق عن طريق إسماعيل دياز "8"، ونجح الأ. تعديل النتيجة (...)

